

Anleitung / Technisches Merkblatt

Ice FX

Beschreibung:

Ice FX ist eine selbst kristallisierende, klare Lösung. Ice FX funktioniert am besten auf angeschliffenem Klarlack, Basislack oder Intercoat Clear. Mit Ice FX haben Sie Möglichkeit einmalige, hoch interessante Risseffekte zu kreieren. Ice FX ist eine wasserbasierende Flüssigmaske, ideal für Custom Painting auf Motorradteilen, Helmen und Grafiken.

Untergrund Behandlung:



Der Untergrund muss chemisch rein und trocken sein. Vorher lackierte Flächen müssen mit Körnung P-800 – P1200 angeschliffen werden.

Mischungsverhältnis:



Ice FX ist gebrauchsfertig, nicht verdünnen.

Kurzanleitung:



Erstellen Sie eine Basislackierung nach Ihrer Wahl. Mit Ice FX erhält man eine Umkehrmaskierung. Der Basislack wird später in den durch die Kristallisierung entstandene Linien sichtbar, Ihre 2. Kontrastschicht bildet die Flächen zwischen den Linien. Schleifen Sie die Basis sorgfältig mit P800-P1200 an. Tragen Sie eine Schicht Ice FX auf, vergewissern Sie sich das die Oberfläche gleichmäßig nass wird. Die komplette Kristallisierung erfolgt in 10-20 min bei einer Raumtemperatur von 20-25 Grad Celsius. Warten Sie auf jeden Fall bis sich auf der gesamten Fläche Kristalle gebildet haben. Spritzen Sie jetzt einen dünnen Gang der Kontrastfarbe und lassen Sie diese gut durchtrocknen. Waschen Sie dann mit einem fusselfreien Tuch und viel warmem Wasser das Ice FX sorgfältig ab und lassen Sie die Fläche trocknen. Versiegeln Sie dann mit 2K-Klarlack.

Detaillierte Verarbeitungsanleitung:

Wir empfehlen erst einige Muster mit den unterschiedlichen Techniken anzufertigen um den Umgang mit Ice FX und die Vielfalt der Farbkombinationen und Effekte kennen zu lernen. Durch Ice FX erhalten Sie eine Umkehroptik, die erste Farbe zeigt sich hinterher als Risslinien. Die zweite Farbe füllt die Flächen zwischen den Rissen und erscheint so als Hintergrund.

Ice FX kann direkt auf einen Basislack Ihrer Wahl oder auf jeden Klarlack aufgetragen werden. Bei einer Neulackierung spritzen Sie einen Basislack Ihrer Wahl. Um eine höhere Brillanz und Tiefe zu erreichen, können Sie einen Klarlack aufbringen, der nach Trocknung matt patten, oder anschleifen um eine bessere Haftung für den zweiten Basislack zu schaffen.

Das Objekt sollte auf ca. 20-25 Grad Celsius gebracht werden bevor Ice FX aufgetragen wird. Ein Hand-Infrarot-Thermometer ist hilfreich um die Temperatur des Objekts und der Ice FX Lösung zu überwachen und dadurch gleichmäßigere Ergebnisse zu erzielen.

Die Ice FX Lösung sollte auf Raumtemperatur (20 Grad Celsius) gehalten werden, da es sonst länger dauert bis sich die Kristalle bilden.

(weiter auf der Rückseite)

Anleitung / Technisches Merkblatt

Eine Umluftanlage beeinflusst auch die Rissbildung, ebenso eine hohe Temperatur, dadurch können die Risse größer werden als gewünscht.

Stellen Sie sicher das die Oberfläche absolut sauber ist, bevor Sie Ice FX auftragen.

Jetzt bringen Sie Ice FX mit einem getränkten, fusselfreien Tuch in langsamen, gleichmäßigen Bewegungen auf, bis die Oberfläche gleichmäßig nass bzw. benetzt ist. Ice FX kann auch aufgespritzt, oder über die Fläche geschüttet werden, Hauptsache es entsteht eine gleichmäßig nasse Schicht.

Wenn sich die mit Ice FX benetzte Fläche zusammen zieht, bedeutet dies, die Oberfläche ist nicht richtig sauber oder nicht ausreichend mattiert bzw. angeschliffen.

Reinigen Sie die Fläche noch einmal gründlich und wiederholen Sie den Vorgang.

Lassen Sie jetzt das Ice FX komplett trocknen. Ca. 10-20 min. bei Raumtemperatur 20-25 Grad Celsius, bis die gesamte Fläche komplett kristallisiert ist.

Es ist sinnvoll vorab mehrere kleine Muster zu erstellen, um zu sehen welche Effekte mit diesem einzigartigen Produkt möglich sind. Falls Ihnen die entstandene Struktur von Ice FX nicht gefällt, spritzen Sie nicht erst Ihre Kontrastfarbe, sondern waschen Sie das Ice FX sorgfältig mit Wasser ab. Die Oberfläche eventuell nochmals mit einem Schleifpad mattieren, ohne Ihren Basislack zu beschädigen.

Trocknen Sie die Fläche gründlich und tragen Sie Ice FX erneut auf.

Achtung: Hohe Luftfeuchtigkeit verzögert die Kristallisierung.

Wenn die Kristallisierung komplett abgeschlossen und die Fläche trocken ist, können Sie die zweite Kontrastfarbe aufbringen. (Diese füllt die Flächen zwischen der kristallinen Linien) Die Kontrastfarbe so dünn wie möglich aufbringen, sodass sie gerade deckt.

Nehmen sie dazu keine gehärteten, also 2K-Lacke, da es zu schwierig ist sie ab zu waschen.

Zum Versiegeln bzw. als Top Coat nur Lösemittelbasierende Lacke verwenden. Wasserbasierende Systeme können Ice FX reaktivieren und zu unerwünschten Effekten führen.

Um ein optimales Resultat zu erzielen, tragen Sie die Kontrastfarbe wirklich nur dünn auf, da sonst die mit Ice FX maskierte Oberfläche zu hart und schwer zu entfernen ist.

Ice FX trocknet von außen nach innen, lassen Sie es also mindestens 10-20 min. trocknen bevor Sie die Kontrastfarbe spritzen.

Wenn die Kontrastfarbe gut getrocknet ist, nehmen Sie einen sauberen fusselfreien Lappen und waschen Sie mit viel warmem Wasser das Ice FX gründlich ab. Das Tuch immer wieder ausspülen.

Danach die Fläche noch einmal abspülen und trocknen lassen.

Ihr einzigartiges Design kann jetzt mit dem 2K-Show Clear versiegelt werden.

Lagerung: Ice FX ist frostfrei und trocken gelagert, ca. ein Jahr haltbar.

Achtung: Specialist Paints übernimmt keine Gewährleistung beim Einsatz in Kombination mit anderen Lacksystemen. Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen, die wir aufgrund unserer Erfahrungen nach bestem Wissen geben, sind unverbindlich und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis und keine Nebenverpflichtungen aus dem Kaufvertrag. Wir bitten unsere Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck in eigener Verantwortung selbst zu prüfen. Unbedingt Spritzmuster erstellen! Es gelten unsere Allgemeinen Lieferungs- und Zahlungsbedingungen. Mit der Herausgabe dieses Merkblattes verlieren alle vorherigen ihre Gültigkeit.